

María Graciela Ramírez Romero

SEMBLANZA

Es licenciada en sociología por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Maestrante

en Periodismo Político en la Escuela de Periodismo Carlos Septién García.

Es productora de Radio Educación desde 1978. Ha realizado numerosas series radiofónicas de

diversos géneros y temáticas de contenido educativo, cultural y de servicio público. Entre otros

programas, produce desde 1989 “El fin justifica @ los medios”, serie pionera en la difusión de temas

de comunicación; desde 1997 “Sexualidad en tu propia voz”, serie de educación sexual para jóvenes

y adultos; desde 2008 “Aprendiendo de equidad en familia”, programas de orientación familiar en

materia de equidad de género y derechos humanos y desde 2020 Periodismo Hoy, sobre temas del

ejercicio periodístico y libertad de expresión. También ha dedicado una larga labor a la difusión del Son

Jarocho a través de transmisiones remoto y series de programas especiales.

Asimismo, se ha desempeñado como capacitadora en temas de producción radiofónica y medios de



comunicación. Ha participado en el diseño del perfil programático de Radio Educación como miembro

del equipo de productores y del Comité Técnico de Evaluación de esta emisora. En 2010 fue

Coordinadora Académica de la 8° Bienal Internacional de Radio.

Fundadora y directora del Observatorio Ciudadano de Medios Electrónicos (2005-2009), el cual realizó

monitoreo a medios electrónicos, formación de audiencias, así como encuentros de los medios y sus

audiencias.

En reconocimiento a su trabajo obtuvo en 1998 una mención honorífica en la categoría infantil de la II

Bienal Latinoamericana de Radio por el programa dramatizado “Mixpi el añuje travieso” de la serie

Cuentos de la Selva. En 2002, el segundo lugar en la categoría de programas musicales en la IV

Bienal Internacional de Radio por el programa Encuentro de Jaraneros de Tlacotalpan, Veracruz.

En 2004 obtuvo un reconocimiento a la mejor realización por el video documental “Son jarocho, un

encuentro en Tlacotalpan”, en el Festival Pantalla de Cristal. En 2007 obtuvo una mención honorífica

para el programa Sexualidad en tu propia voz en el 3er. Concurso de Programas de la Red de



Radiodifusoras y Televisoras Educativas y Culturales. En 2012 obtuvo el premio por el segundo lugar

en la categoría Reportaje Radiofónico por el programa El fin justifica @ los medios. En 2014 la

UNESCO reconoció el acervo sonoro de 35 años de grabaciones del Encuentro de Jaraneros de

Tlacotalpan, Veracruz, incluyéndolo en su archivo Memoria del Mundo-México UNESCO