



## Cynthia Ottaviano

Cynthia Ottaviano es Doctora en Comunicación (UNLP), docente-investigadora, periodista, escritora y asesora en materia de Derecho Humano a la Comunicación y Derecho de las Audiencias. Directora de Radio y Televisión Argentina, elegida por el Congreso de la Nación, y Directora del posgrado Comunicación y Derechos Humanos de la UNDAV. Es miembro Asociada de la Red Internacional de Cátedras Unesco de Comunicación, fundadora e integrante de la Organización Interamericana de Defensoras y Defensores de las Audiencias (OID) y de la Organization of News Ombudsmen (ONO). La tarea realizada como la primera Defensora del Público de la Argentina fue reconocida por diferentes universidades y la Organización de Estados Americanos (OEA) con el “Premio Interamericano a la Innovación en la Gestión Pública Efectiva” (2012-2016).

Ejerce el periodismo desde hace 29 años en diversos diarios y revistas como La Prensa, Perfil, Noticias, Contraeditorial y Pistas. Fundó los equipos de Investigación periodística del diario Tiempo Argentino y de Radio Nacional. Y fue productora, guionista, productora ejecutiva, conductora y columnista de múltiples programas radiales y televisivos (Canal 13, CN23, Radio del Plata, Radio Nacional, Radio Caput).

Sus trabajos de investigación fueron laureados, entre otros, con el Premio UBA a la mejor investigación radial (2011), Premio Internacional de Periodismo Rey de España (2004), premio Argentores, al Mejor Guión Documental de Televisión (2006), diploma al Mérito Investigativo de Transparencia Internacional y el Instituto Prensa y Sociedad (2003), Primer Premio a la Mejor Investigación Histórica (2005), premio UAI a la mejor investigación periodística por “Papel Prensa, la alianza entre las tres armas y los tres diarios” (2010) y premio Martín Fierro a la mejor producción periodística por Telenoche Investiga (2000).

Ejerce la docencia desde hace 21 años (UMSA-UADE), en la carrera de Periodismo en UNLP, por concurso de oposición y antecedentes (desde 2012), en la Maestría de Comunicación Digital Audiovisual de la UNQ (2018-2021) y en el posgrado de Periodismo de Investigación de la USAL (desde 2011). Además, fue asesora del Programa de Actualización en Comunicación, Géneros y Sexualidades de la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA (2013-2016).

La defensa de su tesis Doctoral mereció un Sobresaliente 10 (diez) y recomendación de publicación, hecho que concretó en 2020 con la edición del libro *Derecho Humano a la Comunicación. Desconcentración, diversidad e inclusión, los desafíos comunicacionales del siglo XXI, desde la perspectiva de las Defensorías de las Audiencias*. Egresada de la Maestría en Periodismo de Investigación de la Universidad del Salvador (con promedio 9,10) y Licenciada en Comunicación Social y Periodismo por la misma universidad, con Diploma de Honor, realizó estudios de posgrado de política, historia y filosofía en la universidad francesa La Sorbona.

Además, representó a la Argentina en Congresos Internacionales en Brasil, México, Colombia, Chile, Perú, Uruguay, Ecuador, Estados Unidos, Alemania, Francia y Portugal; publicó cuatro libros: *Secretos de alcobas presidenciales* (editorial Norma), *Crímenes en familia* (editorial Edhasa), *Señal de Ajuste. Vigilancia y control en la nueva era de la Comunicación* (Eduulp) y *Derecho Humano a la Comunicación* (Punto de Encuentro-Ediciones Undav), así como diversos capítulos sobre el diálogo entre el derecho humanos a la comunicación y los derechos de las audiencias en Argentina, México, Colombia y Francia.



### **Ocupación actual**

- Conductora del programa radial Volver a las Fuentes (La990)
- Directora Radio y Televisión Argentina (RTA)
- Directora Ad Honorem posgrado Comunicación y derechos Humanos, UNDAV
- Docente Adjunta Primera de la Licenciatura en Comunicación Social de la UNLP
- Docente Titular de la Maestría de Periodismo de Investigación de la USAL
- Miembro Asociada de la ORBICOM UNESCO
- Integrante de la Comisión Directiva de Organización Interamericana de Defensoras y Defensores de las Audiencias (OID) y de la Organization of News Ombudsmen (ONO)

### **Posgrados**

- Doctora en Comunicación UNLP (2018).
- Seminarios de Historia, Filosofía, Literatura y Arte. Universidad de La Sorbonne (2012).
- Egresada Maestría en Periodismo de Investigación. USAL (2010).

### **Título de grado**

- Licenciatura en Periodismo. Universidad del Salvador. Egresada con Diploma de Honor (1997).

### **Carrera profesional**

- Conductora Volver a las Fuentes, radio La990 (2019 hasta la fecha)
- Redactora revista Contraeditorial (2017 a la fecha)
- Conductora de radio Volver a las Fuentes y Caballero de Día, Radio del Plata (2016/2018).
- Conductora 2x1, radio Caput (2017)
- Defensora del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual (2012-2016).
- Jefa del Equipo de Investigaciones del diario Tiempo Argentino (2010-2012).
- Co-conductora radial de Mañana Más Y Tinta Roja, Radio Nacional (2011-2012).



**BIENAL**  
INTERNACIONAL  
DE RADIO Diversidad lingüística,  
medios comunitarios  
y desarrollo sostenible

- Columnista Defensa de los Consumidores en una “Una vuelta Nacional”, conducido por Héctor Larrea; y de “El mediodía en Noticias”, canal de noticias CN23, conducido por Juan Miceli (2011).
- Columnista Defensa de los Consumidores, programa radial “Carbono 14”, conducido por Miriam Lewin y Eduardo Anguita (2009-2010).
- Fundadora del equipo de Investigación de Radio Nacional (2009-2010).
- Productora ejecutiva Documentales y Notas Históricas y periodista sección Notas Especiales, Telenoche, Canal 13 (2007-2008).
- Productora periodística, investigadora y guionista. Telenoche Investiga, Telenoche Especial, No Matarás. Canal 13. (2000-2005).
- Redactora periodística. Perfil. Diario Perfil. Revista Caras. Revista Noticias (1998-2000).
- Redactora periodística. Editorial Publitec (1997-1998).
- Correctora. Agencia de Publicidad Grupo 4 (1997).
- Redactora/cronista. Diario la Prensa (1993-1997).
- Cronista. Canal 4, comunitario de Lomas de Zamora (1992).

### **Docencia**

- Docente de la carrera de grado de Comunicación Social de la UNLP, Cátedra Gráfica II, cargo que accedió por concurso de antecedentes y oposición, (desde 2012).
- Docente de Posgrado en la USAL en la Maestría de Periodismo de Investigación, (desde 2011).
- Docente de la carrera de grado de Periodismo de la UADE. Cátedra Diseño e Investigación periodística, (2007-2012).
- Docente de la carrera de grado de Periodismo de la Universidad del Museo Social Argentino. Cátedra Gráfica II y Periodismo de Investigación, (2003-2007).
- Docente de la carrera de grado de la USAL Cátedra Expresión periodística II, (2006-2010).
- Integrante de la Comisión Asesora del Programa de Actualización en Comunicación, Géneros y Sexualidades de la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA.

### **Documentales en los que realizó la investigación periodística y el guión**

- “Una larga noche, a 36 años del golpe de Estado”, Canal 13.
- “Invasiones Inglesas. La Reconquista”. Canal 13/TN.
- “La muerte secreta de Evita”. Canal 13/TN.

- “Fronzizi, el presidente que cambió el rumbo”. Canal 13/TN.

### **Bibliografía propia**

- *Señal de Ajuste. Vigilancia y Control en la Nueva Era de la Comunicación*. EDULP, junio 2018.
- “Todavía las palabras nos arrastran de los pelos”, en “Políticas públicas de comunicación y género en América Latina: Entre andares y retrocesos”, Comunicación para la Igualdad. Noviembre de 2016.
- “El desafío de la inclusión democrática desde las Defensorías de las Audiencias”, en “Logros y desafíos hacia una nueva ciudadanía comunicacional.”. Noviembre de 2016.
- “Frente a escenarios de comunicaciones concentrada, estrategias multidisciplinares para impulsar la participación desde las Defensorías de las Audiencias”, en Hacia una ciudadanía comunicacional. Claves para promover la participación, el pluralismo y la calidad en los medios”. Noviembre de 2016.
- “Un solo mundo Defensorías múltiples”, en “Los derechos de las Audiencias en América Latina (Argentina, Brasil, Colombia, Chile, Ecuador, México, Perú y Uruguay).” Octubre de 2016.
- "De lo abstracto a lo concreto", capítulo en "Infancias Trans", abril de 2016.
- "Los derechos de las audiencias en la profundización de las democracias latinoamericanas", en "Democracias en revolución - Revoluciones en Democracia", Universidad Nacional de General Sarmiento. Noviembre 2015.
- Coautora de la Guía para el tratamiento mediático responsable de la Salud Mental, Mayo de 2015.

[http://www.defensadelpublico.gob.ar/sites/default/files/guia\\_salud\\_mental\\_marzo2015.pdf](http://www.defensadelpublico.gob.ar/sites/default/files/guia_salud_mental_marzo2015.pdf)

- Coautora de la Guía para el tratamiento mediático responsable de la Violencia Institucional, Mayo de 2015.

[http://www.defensadelpublico.gob.ar/sites/default/files/guia\\_violencia\\_institucional\\_jun2015.pdf](http://www.defensadelpublico.gob.ar/sites/default/files/guia_violencia_institucional_jun2015.pdf)

- "Cuando la patria grande dice presente", y “El entusiasmo de América Latina: Historia, presente y futuro de las Defensorías de las Audiencias en la región”, capítulo en “El rol de las Defensorías de las Audiencias en la profundización de las democracias latinoamericanas”, Defensoría del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual. Septiembre de 2014.

<http://defensadelpublico.gob.ar/es/rol-defensorias-audiencias-profundizacion-democracias-latinoamericanas>

- “Todavía las palabras nos arrastran de los pelos”, prólogo de “Políticas públicas de comunicación y género en América Latina: Un camino por recorrer”, Comunicación para la Igualdad. Septiembre de 2014.

[http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.defensadelpublico.gob.ar%2Fsites%2Fdefault%2Ffiles%2Fcomunicacion-y-genero-bilingue.pdf&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNH9LKGiEdnNe31bqa\\_0og3sIOJ\\_ZQ](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.defensadelpublico.gob.ar%2Fsites%2Fdefault%2Ffiles%2Fcomunicacion-y-genero-bilingue.pdf&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNH9LKGiEdnNe31bqa_0og3sIOJ_ZQ)

- “Cuando las Audiencias toman la palabra: un recorrido histórico y de gestión desde la Defensoría del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual en Argentina”, en publicación del “XII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC)”. Perú, Agosto de 2014.

# BIENAL

## INTERNACIONAL DE RADIO

Diversidad lingüística,  
medios comunitarios  
y desarrollo sostenible

<http://congreso.pucp.edu.pe/alaic2014/wp-content/uploads/2013/11/vGT18-Cynthia-Ottaviano.pdf>

- “La Información es un Derecho y no una mercancía” en “Aportes para el Estado y la Administración Gubernamental”, Asociación de Administradores Gubernamentales. Marzo 2014.
- “La Defensoría del Público de Argentina en el marco de un nuevo paradigma de la comunicación democrática”, en publicación del “Foro Internacional sobre Nuevos Modelos de Telecomunicaciones y Radiodifusión en México”. Comisión de Radio, Televisión y Cinematografía del Senado de la República de México. México, Octubre de 2013.
- Coautora de la Guía para la cobertura periodística responsable de desastres y catástrofes, Junio de 2013.

[http://www.defensadelpublico.gob.ar/sites/default/files/guia\\_cobertura\\_periodistica\\_desastres\\_y\\_catastrofes\\_marzo\\_2015.pdf](http://www.defensadelpublico.gob.ar/sites/default/files/guia_cobertura_periodistica_desastres_y_catastrofes_marzo_2015.pdf)

“Pedagogía del oprimido comunicacional”, 30 años de Democracia, Universidad Nacional de la Plata, 2013.

- “De palabras, soberanía y riqueza informativa”, en “Comunicación como problema”, cuaderno 7 del INADI, Julio 2012.

<http://cuadernos.inadi.gob.ar/cuadernos-del-inadi-07.pdf>

- “La madre de la Patria, María Remedios del Valle”, y “Delfina Vedia de Mitre” en “200 argentinos”, Editorial Grupo Veintitrés. 2010.
- “Crímenes en familia”, editorial Edhasa. 2007. Tercera Edición 2008.
- “Secretos de Alcobas presidenciales”, editorial Norma. 2003. Quinta Edición 2006.

### Honores

- “Premio Interamericano a la Innovación para la Gestión Pública Efectiva”, en la categoría “Enfoque de Género y de Derechos”, por la labor realizada para la promoción de la equidad de género en la radio y televisión argentina, otorgado por la Organización de Estados Americanos (OEA), Octubre de 2016.
- Reconocimiento Universidad de Quilmes “Premio Nuevas Miradas”, “por su trayectoria como periodista docente y escritora, cuyos reportes e investigaciones en diferentes medios han sido laureados y reconocidos por la audiencia y el medio periodístico nacional e internacional. Por su trabajo como Defensora del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual y la proyección internacional que tiene esa tarea en representación de nuestro país. Por el reconocimiento diario que le otorgan las organizaciones de la sociedad civil y del ámbito de los derechos humanos, la academia, la cultura y la representación sindical en su tarea de defender a las audiencias de todo el país”. 2016



# BIENAL INTERNACIONAL DE RADIO

Diversidad lingüística,  
medios comunitarios  
y desarrollo sostenible

- Distinción especial de la Universidad Nacional de Villa María, por la tarea “a favor de un sistema de comunicación democrático, plural e inclusivo en la República Argentina y con proyección en América Latina”. 2014
- Reconocimiento como personalidad destacada por “La Coalición por una Comunicación Democrática”, por su “compromiso por la pluralidad de voces”. 2014
- Reconocimiento del Frente de Migrantes en el día Internacional de la Mujer “por su labor, trabajo, gestión y acompañamiento a la mujer latinoamericana”. 2014
- Reconocimiento Usina de Medios “por su aporte a la íntegra aplicación de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual, la pluralidad de voces y el respeto a la libertad de expresión”. 2013
- Reconocimiento como personalidad destacada por la Agrupación “El Mate” de la Universidad de Buenos Aires “por su lucha a favor de la pluralidad de voces”. 2013
- Reconocimiento Colegio de Abogados de Moreno “por su labor en defensa de la libertad de expresión”. 2013
- Premio Revista Comunas 2012 por su “destacada labor en la prensa gráfica, su rigor profesional y la relevancia social de sus investigaciones”.
- “Mejor investigación radial” Premio UBA 2011, “Prepagas el negocio de la salud”, Radio Nacional.
- “Mejor investigación en gráfica”, Premio Comuna 2011, otorgado en el Congreso de la Nación, por “Papel prensa, la alianza entre las tres armas y los tres diarios”, Tiempo Argentino.
- “Mejor Investigación”, por “Papel Prensa, la alianza entre las tres armas y los tres diarios”, otorgado en el Congreso de la Nación, Universidad Abierta Interamericana. 2010, Tiempo Argentino.
- “Mejor documental de televisión”, por “Invasiones Inglesas, la Reconquista”. Argentores. 2006, Canal 13, Telenoche.
- “Mejor Investigación Histórica”. Premio otorgado por el historiador Félix Luna y el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Por “Así murió Lino Palacio”. 2005, Revista Todo es Historia.
- Premio Internacional de Periodismo Rey de España, por “Los Angeles del General”, Canal 13. 2004, Telenoche Especial.
- Mérito investigativo de un hecho de Corrupción. Otorgado por el Instituto de Prensa y Sociedad y Transparency International. Por “Fútbol, pasión de corruptos”, Telenoche Investiga. 2003.
- Excelencia Periodística. Premio Broadcasting. Por “Los tres Mosqueteros”, Telenoche Investiga. 2002.
- Martín Fierro. Rubro: “Mejor programa periodístico”, por Telenoche Investiga. 2000.
- Nominación al Premio Estímulo al Periodismo joven, por Revista Caras. 1999.
- Diploma de Honor, por la licenciatura en Periodismo, Universidad del Salvador. 1997.

## Idiomas



**BIENAL**  
INTERNACIONAL  
DE RADIO Diversidad lingüística,  
medios comunitarios  
y desarrollo sostenible

- Inglés: Operativo oral y escrito (Taller, cursos en Universidad Buenos Aires).
- Francés: Dominio oral y escrito. Examen B1 (Alianza Francesa).

### **Asesoramiento en regulación y creación de Defensorías de las Audiencias**

- Asesora Derecho Humano a la Comunicación Comisión Libertad de Expresión Senado de la Legislatura Bonaerense 2017.
- Asesoramiento previo y posterior a la sanción de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual en Uruguay a integrantes del Instituto Nacional de Derechos Humanos y Defensoría del Pueblo del Uruguay, donde funcionará la Defensoría del Público. Montevideo, Uruguay 12 de diciembre 2014 y 15 de mayo 2015.
- Reuniones de trabajo junto con los integrantes de FUCATEL para el impulso de una Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual en Chile que contemple la creación de una Defensorías de las
- Asesoría ante el Honorable Senado de México en las sesiones previas de la Ley de comunicación mexicana para la creación de una Defensoría Nacional de las Audiencias. En DF México, 7 de octubre 2014.

### **Conferencista en Congresos Internacionales, coloquios y foros**

- Conferencia Magistral “Derechos de las Audiencias en Espera”, Honorable Senado de México, 2018.
- Encuentro Nacional por el Derecho a la Comunicación, “Medios, Regulación y Democracia”, en Universidad Nacional de Brasilia, Foro por la Democratización de la Comunicación de Brasil, Brasilia, del 26 al 28 de mayo de 2017.
- Simposio Medios, Estado y Democracia, “Crisis y conflictos: relación Estado y Medios”, organizado por Universidad Federal de Río de Janeiro, Universidad del Estado de Río de Janeiro (UERJ), Universidad Federal Rural de Río de Janeiro (UFRRJ), Núcleo de Estudios de Política de América Latina (NEHPAL), junto a Celso Amorim (Embajador Ministerio de Relaciones Exteriores), Alexandre Fortes (Profesor en Universidad Federal Rural de Río de Janeiro) y Beatriz Bissio (Moderadora), en Universidad Federal Rural de Río de Janeiro, Brasil, 24 de octubre de 2016.
- “Jurisprudencia en regulación audiovisual y derechos de las audiencias”, 7º Congreso de Reguladores del Sector Audiovisual de Iberoamérica. Desafíos de la convergencia. Regulación, legislación y audiencias”, organizado por la Plataforma de Reguladores del Sector Audiovisual de Iberoamérica (PRAI)”, junto a Ricardo Pérez Manrique (Presidente de la Corte Suprema de Uruguay y secretario permanente de la Cumbre Judicial Iberoamericana), Sergio Muñoz (Ministro de la Corte Suprema de Chile), Aleida Calleja (Coordinadora de Advocacy del Observatorio Latinoamericano de Regulación, Medios y Convergencia OBSERVACOM) y Domingo Savio (Procuraduría Federal de los Derechos del Ciudadano de Brasil), en Santiago de Chile, Chile, 7 de octubre de 2016.



# BIENAL INTERNACIONAL DE RADIO

Diversidad lingüística,  
medios comunitarios  
y desarrollo sostenible

- “Derecho a la información y políticas públicas”, XIII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC), “Sociedad del conocimiento y comunicación: reflexiones críticas desde América Latina”, junto a Edison Lanza (Relator Especial para la Libertad de Expresión) por video conferencia ,Beatriz Solís Leree (Universidad Autónoma Metropolitana de México), Fernando Oliveira Paulino (Director de Relaciones Internacionales de ALAIC y Decano de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Brasilia), Gabriel Kaplún (Integrante de ALAIC y miembro de la Universidad de la República Uruguay), en México, 6 de octubre de 2016.
- “Los desafíos de las Defensorías de las Audiencias en América Latina”, XIII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC) “Sociedad del conocimiento y comunicación: reflexiones críticas desde América Latina”, junto a Fernando Oliveira Paulino (Brasil), Adriana Solórzano (México), Gerardo Albarrán de Alba (México), en Universidad Autónoma Metropolitana de México, sede Cuajimalpa, México, 5 de octubre de 2016.
- Taller “Periodismo en situaciones de riesgo”, para 500 periodistas, organizado por el Consejo de Regulación de la Información y Comunicación (CORDICOM) , la Superintendencia de la Información y Comunicación (SUPERCOM), con la colaboración del Ministerio Coordinador de Seguridad de Ecuador, en Quito, Ecuador, 5 de agosto de 2016.
- IV Seminario Ibero-Americano de Defensorías / Ouvidorias de Medios, junto a Edgardo Form (Argentina, IMFC), Fernando Oliveira Paulino (Brasil, Universidad de Brasilia) y Madalena Oliveira (Portugal, Universidad de Minho), organizado por la Defensoría del Público, Buenos Aires, 20 de abril de 2016.
- Conclusiones en Conferencia Anual ONO (Organization of News Ombudsman, “Los derechos de las audiencias en escenarios de comunicación concentrada, crisis social y terrorismo”, junto a Tarmu Tammerk (Presidente ONO, Estonia), en Buenos Aires, 19 de abril de 2016.
- “Problemáticas de las Defensorías de las Audiencias en América Latina”, junto a Adriana Solórzano (México) y Olga Restrepo Yepes (Colombia), en Conferencia Anual ONO, Buenos Aires, 18 de abril de 2016.
- Apertura Conferencia Anual ONO (Organization of News Ombudsman, “Los derechos de las audiencias en escenarios de comunicación concentrada, crisis social y terrorismo”, junto a Tarmu Tammerk (Presidente ONO, Estonia), en Buenos Aires, 18 de abril de 2016.
- “Servicio de Comunicación Pública, Defensorías en América Latina”, junto a Illuska Coutinho, Fernando Oliveira Paulino, Jairo Faria y Flavia Pauwels, en 3º Curso de Verano de Comunicación, investigación en América Latina, Universidad de Brasilia vía Skype, 18 de marzo de 2016.
- Foro Internacional sobre Derechos de las Audiencias, “Derechos de niñas, niños y adolescentes. Experiencias de Alfabetización Mediática en el Mundo), dictado por Enrique Martínez-Salanova (Vicepresidente del Grupo Comunicar de España), Patricia Arriaga (Productora Bravo Films de México), Ernesto Flores-Roux (Presidente del Consejo Consultivo del Instituto Federal de Telecomunicaciones), Gustavo Pupo-Mayo (Presidente de la Asociación de Programadores de Televisión de América Latina) y María Lizarraga (Moderadora), en México, 8 de diciembre de 2015.
- “La importancia de la alfabetización mediática para el ejercicio del derecho de las audiencias”, “Foro Internacional sobre derechos de las audiencias”, organizado por el instituto Federal de



# BIENAL INTERNACIONAL DE RADIO

Diversidad lingüística,  
medios comunitarios  
y desarrollo sostenible

Telecomunicaciones (IFT) de México, junto a Mónica Arispe (Subsecretaria de Comunicaciones de la Secretaría de Comunicaciones y Transporte, México), Fabio Gabriel Tarasow (Coordinador Académico de Proyecto Educación y Nuevas Tecnologías PENT, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Flacso, Argentina) y Alexandre Le Voci (Socio-Fundador, Media Education Lab en Brasil. Alianza Global de Socios en Alfabetización Mediática e Informacional), en México, 8 de diciembre de 2015.

- Foro Internacional sobre Derechos de las Audiencias, “El Papel de la Regulación en Torno a la Alfabetización Mediática), dictado por Óscar Reyes (Presidente del Consejo Nacional de Televisión de Chile), Carlos Magno (Presidente de la Entidad Reguladora para la Comunicación Social de Portugal), Beatriz Quiñones (Presidente de la Autoridad Nacional de Televisión de Colombia e Integrante de la Plataforma Iberoamericana de Reguladores de Televisión) y Mario Fromow (Moderador), en México, 8 de diciembre de 2015.
- II Congreso Latinoamericano de Defensorías de las Audiencias, “El rol de los Estados en la protección y promoción del derecho a la comunicación”, dictado por Juan Carlos Henao Pérez (Rector de la Universidad Externado y ex presidente de la Corte Constitucional de Colombia), en Cartagena de Indias, Colombia, 27 de noviembre de 2015.
- II Congreso Latinoamericano de Defensorías de las Audiencias, “Formar/se en derechos. Propuestas pedagógicas en busca de profesionales comprometidos con las audiencias”, dictado por Beatriz Solís Leree ( Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano), Martha Paz (Universidad Evangélica Boliviana/Felafacs), Víctor Zuluaga Zalazar (Diario El Colombiano), Eduardo Arias (Canal Señal Colombia), Mario Morales (Canal Uno Colombia) y Gerardo Albarrán de Alba (Moderador), en Cartagena de Indias, Colombia, 27 de noviembre de 2015.
- II Congreso Latinoamericano de Defensorías de las Audiencias, “Integrar miradas. La construcción colectiva de la comunicación”, dictado por Beatriz Quiñones Cely (Colombia), Catalina Porto Urdaneta (Canal Caracol de Colombia), Miriam Larco Sicheri (Universidad de Lima, Perú), Adriana Solórzano Fuentes (Asociación Mexicana de Defensorías de las Audiencias), Flavia Pauwels (Integrante de la Defensoría del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual) y Mario Mantilla (Moderador), en Cartagena de Indias, Colombia, 27 de noviembre de 2015.
- Apertura II Congreso Latinoamericano de las Defensorías de las Audiencias, “Hacia una nueva ciudadanía comunicacional claves para promover la participación, el pluralismo y la calidad en los medios”, junto a David Jordan (Gran Bretaña, BBC), Regina Lima (Brasil, Ministerio de Cultura), Lorena Donoso Abarca (Chile, Observatorio de Medios Fucatel), Olga Restrepo Yepes (Colombia, Canal Teleantioquia) y Felipe López Veneroni (Moderador), en Cartagena de Indias, Colombia, 27 de noviembre de 2015.
- II Congreso Latinoamericano de Defensorías de las Audiencias, “La representación mediática de la violencia y su impacto en los derechos de las audiencias”, dictado por Germán Rey Beltrán (Experto en comunicación, cultura y desarrollo de Colombia), en Cartagena de Indias, Colombia, 26 de noviembre de 2015.
- II Congreso Latinoamericano de Defensorías de las Audiencias, “La sociedad civil en acción. Iniciativas ciudadanas en pos de una democratización de la comunicación”, dictado por Marisol Castañeda



# BIENAL INTERNACIONAL DE RADIO

Diversidad lingüística,  
medios comunitarios  
y desarrollo sostenible

Menacho (Asociación de Comunicadores Sociales Calandria de Perú), Manuela Gamuccio Rivas (Observatorio de Medios FUCATEL de Chile), Gabriela Delgado Flores (Consejo de Audiencias de A favor de lo mejor de México), Diana Pedraza (Observatorio de Televisión de Colombia), Luis Fernando Ronderos (Canal Telepacífico de Colombia) y Olga Restrepo Yepes (Moderadora), en Cartagena de Indias, Colombia, 26 de noviembre de 2015.

- Il Congreso Latinoamericano de Defensorías de las Audiencias, “Hacia nuevas Defensorías. El desafío de la Implementación, la permanencia y la incidencia”, dictado por Vera Guimaraes (Diario Folha de San Pablo), Gerardo Albarrán de Alba (Radio Educación de México), Alberto Velazco Vera (Sistema Jalisciense de Radio y Televisión de México), Hermes Sucre Serrano (Diario la Prensa de Panamá), Ariel Peralta Distéfano (Institución Nacional de Derechos Humanos de Uruguay) y Flavia Pauwels (Moderadora), en Cartagena de Indias, Colombia, 26 de noviembre de 2015.
- Il Congreso Latinoamericano de Defensorías de las Audiencias, “Derechos de las Audiencias. De las leyes a la práctica concretas”, dictado por Felipe López Veneroni (Canal Once de México), Ampara Pérez (Canal Caracol de Colombia), Mario Mantilla (Canal TRO de Colombia), John Sebastián Sánchez Calambas (Canal Telecafé de Colombia), Consuelo Cepeda (Canal RCN de Colombia) y Adriana Solórzano Fuentes (Moderadora), en Cartagena de Indias, Colombia, 26 de noviembre de 2015.
- Il Congreso Latinoamericano de Defensorías de las Audiencias, “Ser y estar como audiencias: un interminable reposicionamiento frente a las pantallas y los derechos de la comunicación”, dictado por Guillermo Orozco Gómez (Comunicador, Maestro y Doctor en Educación de México), en Cartagena de Indias, Colombia, 26 de noviembre de 2015.
- “Más que publicidad: una mirada sueca”, junto a Sara Kristoffersson (Curadora de la muestra del Instituto Sueco), Mariana Gras (Presidenta del Consejo Nacional de las Mujeres), Gabriel Maloney (Presidente de la Asociación Argentina de Publicidad) y Grace Spinelli (Moderadora), en Palais de Glace, Buenos Aires, 3 de noviembre de 2015.
- “Los medios de comunicación en el Sur: impacto y perspectivas en la consolidación de procesos democráticos”, Seminario “Las corporaciones mediáticas y su incidencia en los procesos democráticos Sur-Sur”, organizado por el Centro Internacional para la Promoción de los Derechos Humanos (CIPDH) bajo auspicio de UNESCO y el Instituto Lula, junto a Emmanuel Mayah (Periodista de investigación de Nigeria, director de Reporters 360, embajador de la Agencia Nacional de Nigeria Antitráfico de Personas NAPTIP), Pedro Brieger (Periodista y director del portal de noticias latinoamericano NODAL), Alejandro Linares (Responsable de la Agencia de Noticias de Pulsar de la Asociación Mundial de Radios Comunitarias AMARC) y Pablo Llonto (Periodista y abogado), 21 de octubre de 2015.
- “Concentración de medios y la competencia al consumo crítico de los medios”, organizado por la Federación Colombiana de Periodistas (FECOLPER) y Reporteros sin fronteras, junto a Fabio López de la Roche (Profesor Asociado de la Universidad Nacional de Colombia en Bogotá), en el Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Internacionales IEPRI, Germán Yances (Periodista colombiano y columnista de los periódicos El Tiempo y El Espectador de Bogotá) y Lorena Cantor (Colectivo Medios al Tablero), en Bogotá, Colombia, vía Skype, 15 de octubre de 2015.



# BIENAL INTERNACIONAL DE RADIO

Diversidad lingüística,  
medios comunitarios  
y desarrollo sostenible

- “Ciencias Sociales y comunicación popular en tiempos de transformación”, II Congreso de Ciencias Sociales y I Congreso de Comunicación Popular, junto a Francisco Sierra Caballero (Integrante del Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina CIESPAL), Amparo Cadavid (Universidad UNMINUTO), Alcira Argumedo (Socióloga), Patricia Fasano (Integrante de la Universidad de EntreRíos) y Claudia Villamayor (Docente de la Universidad Nacional de La Plata), 1 de septiembre de 2015.
- “Primera Jornada sobre Pluralismo en Televisión”, organizada por el Observatorio de Medios Fucatel y el Consejo Nacional de la Cultura de las Artes de Chile, junto a, Eugenio Gúzman (Decano de la Facultad de Gobierno de la Universidad del Desarrollo UDD), Esperanza Silva ( Presidenta de Chile Actores y consejera del Consejo Nacional de Televisión CNTV), Ernesto Corona (Presidente de la Asociación Nacional de Televisión Anatel), Leonardo Moreno (Director Ejecutivo de la Fundación para la Superación de la Pobreza) y Bet Gerber (Representante del Barómetro de Política y Equidad) y con la presencia de Claudia Barattini Contreras (Ministra de Cultura de Chile), Manuela Gumucio (Directora del Observatorio de Medios Fucatel), Carla Cordua (Filósofa), Manuel Antonio Garretón (el Premio Nacional de Humanidades y Ciencias Sociales, en Santiago de Chile, 15 de abril de 2015.
- “Tercer Seminario Iberoamericano de Defensorías/Ombudsman en Medios de Comunicación”, organizado por la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC), junto a Madalena Oliveira (Profesora de la Universidad de Minho), Joseti Marques (Ouvidora de la Empresa Brasil de Comunicación EBC) y Fernando Oliveira Paulino (Ex Ouvidor adjunto de la Empresa Brasil de Comunicación EBC), en Universidad de Minho (Portugal) vía Skype, 27 de marzo de 2015.
- “Derechos de la niñez y medios de comunicación”, 154° Período de Sesiones convocada por la Comisión Interamericana de Derechos Humanos, junto a Edison Lanza (Relator Especial para la Libertad de Expresión) y Rosa María Ortíz (Comisionada y relatora sobre Derechos de la Niñez), en Washington DC, 19 de marzo de 2015.
- “Infancia, Derechos y Prensa en el Uruguay: Desafíos y Lecciones Aprendidas, un recorrido por los últimos 7 años de la prensa escrita nacional”, junto a Paolo Mefalopulos (Representante UNICEF Uruguay), Jorge Ferrando (Director del Instituto del Niño y Adolescente de Uruguay, INAU), Lilián Celiberti (Representante Coalición para una Comunicación Democrática), en Montevideo, Uruguay, 12 de diciembre de 2014.
- II Encuentro del Mercosur y Estados Asociados sobre Niñas, Niños y Adolescentes y los Servicios de Comunicación Audiovisual, “La publicidad y sus estrategias de interpelación a niñas, niños y adolescentes”, junto a Alejandra Pacheco (Directora del Departamento de Espectáculos Públicos del Instituto del Niño y el Adolescente de Uruguay) y Alejandra Phillippi (Representante del Consejo Nacional de Televisión de Chile), en Palacio San Martín de la Cancillería Argentina, 18 de noviembre de 2014.
- 10° Biental Internacional de Radio, “Los derechos de las Audiencias”, junto a defensores de las audiencias de México, Francisco Prieto ( Canal 22), Felipe López Veneroni (Canal 11), Beatriz Solís Lereé (Radio Educación), Adriana Solórzano ( Mediadora del Instituto Mexicano de Radio IMER), Gabriel Sosa Plata (Ombudsman de Noticias MSV), (moderador), en México DF, 7 octubre de 2014.



**BIENAL**  
INTERNACIONAL  
DE RADIO Diversidad lingüística,  
medios comunitarios  
y desarrollo sostenible

- Seminario Derechos de las Audiencias, “Derechos de las Audiencias: ¿Nuevos Derechos Humanos?”, organizado por Suprema Corte de Justicia de la Nación e Instituto Federal de Telecomunicaciones, 7 de Octubre de 2014.
- Congreso Latinoamericano de Defensorías de las Audiencias , “Las Defensorías de las Audiencias en los nuevos marcos regulatorios de la radio y la TV en América Latina”, junto a Olga Restrepo Yepes (Defensora de Colombia Teleantioquia), Fernando Oliveira Paulino(Ex Defensor de Brasil EBC), Fernando Cedeño( Presidente de Participación Ciudadana de Ecuador CPCCS), Gabriel Sosa Plata (Defensor de México Radio Noticias MVS), Gustavo Gómez (Director del Observatorio de Medios de Uruguay Observacom), organizado por la Defensoría del Público, en el Salón de Pasos Perdidos del Congreso de la Nación Argentina, 16 de septiembre de 2014.
- Congreso Latinoamericano de Defensorías de las Audiencias, “El rol de las Defensorías de las Audiencias como promotoras de la investigación en comunicación”, junto a Beatriz Solís Leree (Defensora de México Radio Educación), Consuelo Cepeda (Defensora de Colombia Canal RCN), Gerardo Albarrán de Alba (directivo de la Organizations of News Ombudsmen ONO), Rosa María Alfaro (Fundadora de la Asociación de comunicadores de Perú), Manuela Gumucio ( Directora del Observatorio de Medio de Chile Fucatel) Y Esther Enkin ( Defensora de Canadá CBC y Vicepresidenta de la ONO), en Defensoría del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual, 15 de septiembre de 2014.
- Congreso Latinoamericano de Defensorías de las Audiencias, “Las Defensorías de las Audiencias y la Sociedad Civil en la protección de los derechos comunicacionales de grupos históricamente marginados”, junto a Joseti Márquez (Defensora de Brasil), Amparo Perez (Defensora de Colombia), Mario Mantilla (Defensor de Colombia), Adriana Solórzano (Defensora de México), y Francisco Prieto (Defensor de México), en Defensoría del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual, 15 de septiembre de 2014.
- XII Congreso Latinoamericano de Investigadores de la Comunicación, “Cuando las audiencias toman la palabra, un recorrido histórico y de gestión desde la Defensoría del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual de Argentina”, en la ciudad de Lima, Perú, 8 de agosto de 2014.
- Convención de Belém do Pará y la prevención de la violencia contra las mujeres: Buenas Prácticas y propuestas a futuro, “Prácticas promisorias desde el ámbito nacional. La comunicación y los medios”, junto a Pastilí Toledo Vázquez (Doctora en Derecho Público de la Universidad Autónoma de Barcelona-UAB), Erica Rodríguez Hernández (Directora del Instituto Hidalguense de la Mujer) y Fátima del Rosario González Huizar (Directora del Instituto de la Mujer Duranguense) (moderadora), organizado por la Organización de Estados Americanos (OEA), la Comisión Interamericana de Mujeres (CIM) y el Estado de Hidalgo, en Pachuca, México, 15 de mayo de 2014.
- “El rol de los Defensores de las Audiencias en situaciones de vulnerabilidad y trauma”, junto a Esther Enkin (Canadá), organizado por la ONO, en Hamburgo, Alemania, 4 al 6 de mayo de 2014.
- “Informe de los seis continentes: los miembros de la ONO analizan las problemáticas de Europa, Asia, América, Australia y África” junto a Tarmu Tammerk (Estonia), George Classen (Sudáfrica), Sally Begbie (Australia) y A. S.Panneerselvan, (India), en Hamburgo, Alemania, 4 al 6 de mayo de 2014.

# BIENAL INTERNACIONAL DE RADIO

Diversidad lingüística,  
medios comunitarios  
y desarrollo sostenible

- Il Seminario Iberoamericano de “Defensorías de las Audiencias en Medios de Comunicación”, organizado por el Centro de Estudios de Comunicación y Sociedad (CECS) de la Universidad de Minho, junto a Joaquim Fidalgo (ex Defensor de los lectores del diario Público de Portugal), Madalena Oliveira (de la Universidad de Minho, Portugal), Fernando Paulino Oliveira (de la Universidad de Brasilia) y Sabrina Franzoni (de la Universidad De Vale do Río dos Sinos UNISINOS, de Río Grande do Sul, Brasil), en Braga, Portugal, 17 de Abril de 2014.
- Seminario subregional WACC Al Cono Sur y Brasil, “Más derechos, menos brechas: ampliando las fronteras para la democratización de la comunicación”, organizado por la Asociación Mundial para la Comunicación Cristiana (WACC), junto a Cecilia Merchan (Coordinadora del Comité Ejecutivo de Lucha contra la trata de Personas y Asistencia a las Víctimas y ex Diputada Nacional), Arturo Bregaglio (Director de Radio Viva de Paraguay), Lilian Celiberti (Coordinadora del Centro de Comunicación Virginia Woolf-Cotidiano Mujer de Uruguay), Antonio Carlos Ribeiro (Profesor de la Universidad de San Carlos y periodista de la Agencia latinoamericana y caribeña de comunicación de Brasil) y Benjamín Rodríguez (Vicepresidente de la Asociación Nacional de Radio Comunitarias y Ciudadanas de Chile ANARCICH), en Buenos Aires, 22 de febrero de 2014.
- Perspectiva para el Desarrollo Sustentable con Inclusión Social en América Latina II, “Desafíos ambientales y territoriales en los nuevos proyectos de desarrollo”, junto a Santiago Vázquez (Subsecretario de Planificación Territorial y Políticas Públicas, Secretaria de Planificación Para el Buen Vivir SENPLADES, Ecuador), Artigas Barrios (Intendente del Departamento de Rocha, Uruguay), Silvia Révora (Subsecretaria de Planificación y Política Ambiental, Secretaria de Ambiente y Desarrollo Sustentable de Argentina), José Luis Olivera ( Intendencia de Rocha, Uruguay) y Marcelo Pereira (moderador), en Montevideo, Uruguay, 7 de noviembre de 2013.
- Foro Internacional sobre nuevos modelos de Telecomunicaciones y Radiodifusión en México, "Derechos de las audiencias", junto a Gabriel Sosa Plata (Universidad Autónoma de México y actual Ombudsman de la radio Noticias MVS), Adriana Labardini Insunza IFETEL (Instituto Federal de Telecomunicaciones), Ignacio Boulín (Universidad Austral de Buenos Aires), Carlos Ponce ( Asociación Mexicana de Internet), Gabriela Delgado ( Directora de comunicación “A favor de lo mejor”) organizado por la Comisión de Radio, Televisión y Cinematografía del Senado de México, en México DF, 29 de Octubre de 2013.
- Presentación de la Defensoría a Flor Elba Castro (Oficial de Proyectos de la Relatoría especial para la libertad de expresión de la Comisión Interamericana De Derechos Humanos que depende de Organización de Estados Americanos OEA), Washington, 5 de julio de 2013.
- “La Defensoría del Público en la nueva Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual de la Argentina”, Coloquio Internacional organizado por la Empresa Brasil De Comunicación (EBC), en Brasilia, 25 de junio de 2013.
- “Defensoría en Medios de Comunicación Públicos: la Práctica del Derecho a la Información”, junto a Regina Lima (Brasil), Paola Vargas (Colombia), Beatriz Solís (México),Patricio Gutiérrez (España), Esther Enkin (Canadá), organizado por la Empresa de Brasil de Comunicación (EBC), en Brasilia, 24 de junio de 2013.



**BIENAL**  
INTERNACIONAL  
DE RADIO Diversidad lingüística,  
medios comunitarios  
y desarrollo sostenible

- Reconocimiento e incorporación como miembro de “Organizations of News Ombudsmen”, Reunión Plenaria “Los Ombudsman como promotores de la Democracia en América Latina y Medio Oriente” junto a Yavuz Baydar (Turquía), en Los Ángeles, EEUU, 20,21 y 22 de mayo de 2013.
- Celebración del día Mundial de la Libertad de Expresión junto a Frank La Rue (Relator Especial de las Naciones Unidas para la Libertad de Expresión) y Guilherme Canela (Consejero de Comunicación e Información para el MERCOSUR, UNESCO), organizado por la Coalición por una Comunidad Democrática, Montevideo Uruguay, 8 de mayo de 2013.